顯志堂稿

顯志堂稿卷十二

吳縣馮桂芬林一著

明徵士劉孝惠先生像題辭

甚矣論人之難而人生大節所關未易言哉語曰時危見節義其說是矣而意殊未盡也居平慷慨激昂矜尚氣節一旦有變從風而靡者無論已乃有挺身不屈於萬死一生之地僅乃得脫迫乎變故迭出忽幡然變操前後若兩人者又何以說讀明史至天崇之際可謂多故矣璫豎肆毒奸相樹門戶馴至流賊陷京師以迄王師南指戎衣大定其間如犨墉惠世揚之徒方其攖逆奄抗權姦犯顏諫諍刀鋸在前鼎鑊在後曾不少懾矯然以淸

流自命眞若可信卒之身敗名裂爲天下笑烏乎晩節末路之難蓋如此吳縣明徵君孝惠劉先生羽儀少與周忠介公友善忠介被逮時諸生王貞明等十數人抗言巡撫毛一鷺請以民情上聞不可則直斥其黨奄奸狀皆坐除名禁錮先生其一也奄敗復其衿尋膺薦被徵北上不得志歸隱縣之鄧尉山鼎革之後薙髮令下遂爲僧服以終詳徐氏俟齋所爲墓志武子所爲傳中夫子曰國有道不變塞焉强哉矯國無道至死不變强哉矯其先生之謂乎先生以草莽孤臣坎坷不遇之身晩際

新朝嘉言罔伏就使乘時利濟一紓懷抱初於名德無損

高廟詔修貳臣傳通籍勝朝者皆入焉未授官則否

國朝名臣如魏文毅魏敏果諸人皆明才也君子未嘗以爲玷乃先生不屑爲此由先生之志雖與首陽比烈可也考王貞明亦歸命我

朝爲校官數年以視先生有懟色焉先生墓在支硎山歲久有侵之者道光庚寅若干世孫某請於韓尙書崶等告之官釐正其界立碣志之越十七年丁未某繪先生遺像附錄乙酉七月先生七十壽同社及諸弟子所爲賀辭於後並徵諸文士賦詩紀其事述祖德誦清芬甚盛事也桂芬樂爲之弁言簡端云

林少穆督部師小像題辭

右今雲貴總督侯官林公名則徐象道光壬寅秋七月公以粵督挂吏議遣戍過吳門同里顧君湘舟博雅士也家藏先賢象千餘軸陶文毅撫吳建五百名賢祠於滄浪亭仿石室法勒象代木主出君所藏罔不完具湘舟於公有舊以公爲當代偉人於其過吳也請留其象以去公爲政所至得民心甚而吾吳爲最久吾吳之民安公之教化獨公亦最深大江南北數十州之遠億萬戶之衆雖鄉曲婦人孺子絕不知大吏名氏者獨於公名氏甚熟莫不知其爲好官噫何以得此哉公撫吳日餘事總持風雅宏獎後進士有小善一藝靡不邀題品而桂芬之受知也最早憶公重蒞吳以壬辰六月桂

芬經南城市上見列肆香煙相屬男婦觀者塡衢咸欣欣然
喜色相告曰林公來矣越三日課書院苟公首擢有一時無
兩之譽諄曷甚至雖以桂芬之譾劣而感激奮發思所以不
辱公知者夙夜實兢兢焉今別公且十年敬瞻公象猶神往
於輶軒莅止時也雖然獨桂芬之私所好乎大江南北數十
州之遠億萬戶之衆實共此心焉是象之繪湘舟其可已乎

潘文恭公象題辭

右先師太傅文恭潘公晩年寫象公孫東園員外得諸篋中裝池示余屬篆其端且曰余之生也公家居値先兄新殤喜甚儀鳳之名公所命也其明年公還

朝越十有二年己亥兩侍先大夫北省始得拜公京邸先後留月餘遽辭別忽忽又十有五年而公長往矣昔晉范喬祖臨終以硯與之後祖母以告喬便執硯涕泣宋王裕之兒孫歲中不過一再相見悵之請假還省假盡不見閤外拜辭而去唐郭汾陽每羣孫問安不盡辨頷之而已余卅年重慶非喬可儕邸第追隨親承提命不特無悵之閤外之拒視郭羣孫之不辨尤多幸焉而乃宣南問視曾無幾時扶杖含飴回

首渺然敬瞻遺象有不啻執硯之泣者求加王之拒郭之領而不可得吁其痛也余閱而悲之旣爲題篆遂書其語爲跋

姚石甫觀察小象題辭

顧君湘舟旣得侯官林公像之明年復繪桐城姚石甫先生堂像先生前宰吾郡之元和有惠政洊擢臺灣道沈逆夷兵船敘功晉二品服予世職海內榮之旣而中蜚語被逮過吳門距林公之來恰一朞云先生旣抵京忌之者不已禍幾不測賴

天子神聖知其無罪釋不問未出都而有四川蓬州牧之命朝野咸相賀余前識先生於宰元和日先生之出獄也偕同人觴之邸中同人以臺灣事始末請先生抑然不自居功碩臚陳形勢戰守機宜頗詳盡酒半酣忽掀髯奮袂言曰國家不患無人才諸君子於時事非其職顧乃意氣懇懇懇懇

如身家所當爲吾曩在京師所見獨林少穆制軍有此懷抱今果能自樹立如是有志者事竟成豈虛語哉吾老矣無能爲也天下事何患不可爲其在諸君子乎厚自愛厚自愛聞者爲之歛容云時坐中者晉江陳頌南給諫慶鏞平定張石洲明經穆宛平趙伯厚宮贊振祚順德羅椒生太僕惇衍陽湖莊衞生太守受祺同里潘玉泉博士曾瑋與余凡七人湘舟屬題先生像因憶昔言爲識之以見先生之惓惓君國義形於色有如此者

黃子埜五十小影題辭

多能而才不露爲善而名不居任人所難任而不避艱險不辭勞瘁忘人所難忘而不慕榮利不求聞達居今之世亦難其人哉余於戚黨中得一人焉曰太倉黃君子埜君爲湖北隨州刺史嘯巖先生次子爲余婦翁雲巖先生後幼隨侍楚北官廨先生歷繁劇能其官君習庭誥最久故體用咸具爲文章甚通敏識者皆目爲大器旣以體弱輟舉業中年家居爲州中人望州有大役若修黌宮建義倉籌防堵助賑施舉賓與會諸事刺史必延君爲之理董費節而事舉用撥而功倍遇疑難事紓徐料量不動聲色事輒辦功成而退欿然不自居可不謂賢歟君少多疾比壯神明轉旺今玆八月爲五

十初度繪一小影寓書京邸屬以贈言吾聞之禮曰五十曰艾服官政所謂闢天下之義理明國家之大事三代以上重老成而輕新進此物此志也君故以郡倅待選於吏部邇來登進之途益廣僉謂以君之才綰銅符膺墨綬必展其驥足無疑而君優游里閈蒔花種竹課子自娛意泊如也以服官之年堅不仕之志得不爲君惜且爲世惜乎雖然君諸子並淸發長君名滿庠序飛黃騰踔意中事耳則君亦樂矣哉抑余更有進者方今吏道多雜人心不一官與吏并力而蠹其民而民漸不甚畏官非細故也居其間而爲之維持調護將搢紳先生是恃用君才之地其在是乎君其勉旃

五十自訟文

歲在著雍敦牂余年五十客曰子學者也昔蘧伯玉行年五十而知四十九年之非子亦知其非乎余曰子言誠是也雖然有非有未必非不可以無辨客曰子何言之愎也伯玉三代上賢者大聖人之友猶知非若彼子何言之愎也余曰是有說焉傳記所載伯玉事年歲先後不盡可考據左氏傳初紀從近關出在襄公十四年孔子世家再紀主蘧伯玉家在哀公三年相距六十有八年當是弱冠登朝歷事獻殤襄靈出五公其年五十在襄靈之際傳所紀君制其國誰敢奸之侃侃正論不與時相孫林父甯喜爲黨者其事在五十以前無疑從可知所謂知非者蓋學問中精微之語於生平大節

無與不然以不黨時相為非將以黨為是乎且以伯玉之賢亦何至四十九年之全非而待五十之改弦更張也知人論世宜體此意矣余何人斯敢與伯玉比顧亦有不肯妄自菲薄者願為子一一陳之生平居官未嘗於長吏求一差使居家未嘗於當事進一關說未嘗受一瞞人之錢未嘗為一負人之事天地鬼神實鑒臨之前者被謗之舉為民為國開罪於權門勢族而不悔亦庶幾不黨孫甯之遺意以此為非將隨波逐流為是乎其不然明矣承先人遺業薄田十頃衣食僅給米鹽瑣屑輒親為之人或以善治生為非顧將不衣食乎抑不求諸此轉求諸彼如世之鑄橫財者為是乎其不然又明矣惟是妄念有未盡耶機心有未忘耶嗜欲或

由强制大廷是而有衾彰之非耶出入難免持籌廉儉是而有恡嗇之非耶好名太過而矯矜之非耶憂世太過而怨尤之非耶是固不足言學問精微而必宜知其非者也雖然未已也余好讀書未嘗一日廢業性迂未嘗與一曲謙自謂無足奇人輒交口稱之余滋惡焉至生平所自信者有二操守第一萬鍾千駟不能易吾節吏事次之少戇通知民情留意掌故二者竊自謂不居人下乃人輒目爲文學之士不以吏事相許至以非義之取嘗試者斥甲而乙至斥乙而丙至叢自通籍二十年雖漸久漸稀而終不能絕以汔於今何與生平所自信者適相反也柳下惠曰伐國不問仁人吾豈有遺德耶然則身之不修行之不立闇望之不足孚於人可知也

此尤無形之非也勉之哉自此以往若幷絕迹此心昭然大白於同人則吾學之進矣若前者被謗之舉則雖身修行立闒髶于於人滋之不免也必欲免之則必入於非而可吾所謂有非有未必非者如此客悅曰然則子眞知非者也客退錄爲自訟文置之坐右

書東坡范增論後

異哉東坡論增去羽當以殺宋義時也東坡未知增之為人乎嘗則以為殺宋義增本謀也何以證之證之鴻門之會也殺宋義殺沛公一也羽忍於宋義忍不忍於沛公天也不然三人同受命懷王義忽見殺增能自安乎東坡謂義帝必不能堪非帝殺羽則羽弑帝嘗謂增必不能堪非增殺羽則羽殺增增不能殺羽增固能去羽增之不去增之本謀也然則宜於弑義帝時去乎曰增項氏私人其言曰奪項王天下者必沛公也於義帝乎何有曷為以此去然則增亦與弑乎曰天下未定先取不義之名貽沛公口實增之智不為也東坡謂非增意是也羽剛愎屢失策類非增謀可以此入增乎然

則增當以何時占曰至是而楚漢興亡之迹始大著增之去當其時矣

讀史記律書書後

黃鐘長八寸七分一以下十二句訛舛不可讀索隱云上文云律九九八十一故云長八寸十分一舊本十多作七蓋誤也此說是也餘十一句之誤則置之不論集解正義亦然下云以下生者倍其實三其法此即三分去一也以上生者四其實三其法此即三分益一也索隱轉從漢志及周禮太師注黃鐘長九寸立算顯與本文不合斯為巨謬今依法算之十二句中不過衍二字誤七字而已七字之中十誤為七者居五字蓋迻書者不知十分幾為何語而誤會十分應升為寸疑十字無解故皆改之至所謂幾分幾者則約略之語也太師鄭注以九寸立算一字不誤賈疏於最易者詳之稍難

者略之與索隱集解正義同病此亦如王制方田步尺孔疏陳集說皆誤而鄭注獨不誤康成於算學非專家而其精若此宜其獨有千古矣

黃鐘長八寸十分一原作七分一今正○十分一即一分下放此

大呂長七寸五分三分一言七寸五分又小餘三分之一也下放此此三分之一爲弱○小餘爲八五一八五有奇當云又二十七分之二十三

太簇長八寸十分二原作七分二今正

夾鐘長六寸七分三分一原作六寸一分今正此三分之一爲弱○小餘爲四二三七六有奇當云二百四十三分之一百三

姑洗長六寸十分四原作七分四今正

仲呂長五寸九分三分一此三分二爲強○小餘爲九三二二三有奇當云二千一

百八十七分之
二千三十九

蕤賓長五寸六分三分二原作三分一今正此二分二爲强○小餘爲八八八八八有奇當云又九分之八

林鐘長五寸十分四原作七分四今正

夷則長五寸三分二原五寸下衍四分二字今刪此三分二爲弱○小餘爲五六七九○有奇當云八十一分之四十六

南呂長四寸十分八原作七分八今正

無射長四寸四分三分二此三分二爲强○小餘九四九一七有奇當云七百二十九分之六百九十二

應鐘長四寸二分三分二此三分二適足

算法黃鐘八寸一分下生林鐘應倍之爲十六寸二分三

除之得五寸四分爲林鐘數上生太蔟應四乘之爲二十六寸六分三除之得七寸二分爲太蔟數下生南呂應倍之爲十四寸四分三除之得四寸八分爲南呂數上生姑洗應四乘之爲十九寸二分三除之得六寸四分爲姑洗數下生應鐘應倍之爲十二寸八分三除之得整數四寸二分餘數約之爲三分之二爲應鐘數上生蕤賓應四乘之則用整數乘零分之法以整數乘分子得數以分母除之即所求之數法先以四乘四寸二分得十六寸八分次以四乘分子二（既乘之後所得不用原分子）得八以分母三除之滿分母便於上數加一分今滿分母者二以加上數十六寸八分得十七寸去六餘二爲今分子是爲乘得十七寸又三分

仍用原分母之二應三除之則用整數除零分之法以整數乘分母而所得之今分母與原分子即所求之數法先以三除十七寸得五寸六分餘二即以原分母數化為分得六記於原分子之旁次以三乘原分母三宜用除而反用乘以子有受除不受除而乘母與除子比例同也既乘之後始不同原分母得九為今分母再以原分子二與所化之六相併得八為今分子是為除得五寸六分又九分之八為甃賓數以下皆放此

弄減賦局科則表後

比以編纂郡志田賦門始得此閱之凡作表必旁行斜上縱橫相遇此一定之式從來無不用此式而可名爲表者何不徑列重則在前輕則在後亦甚明晰卻用西人書法自上而下伊川被髮其意何居此宜更正者一也又表內將科則相同之山與蕩并計總數不與區別不知山無傾圮蕩有漂沒豈可混淆書吏之所以爲此者雖未必遽有弊竇亦終非核實之道賦役全書外間流傳絕少將來何從稽考此宜更正者二也又松江府屬分則之外又有田若干畝準熟田一畝之例亦分數等故華亭縣止四則而郡縣志明言五十六則今表自宜視郡縣志加詳乃僅列四則一似松江科則獨少

者此宜更正者三也復有實事求是之法晤方伯當以告之至於墨守舊科聽其緊猥減分任意毫無綱領如正統中周況減賦四斗以上者減作三斗二斗以上者減作二斗一斗以上者減作一斗所謂綱領也當時余與顧子山觀察擬議凡每畝一石以下者本非浮糧　恩減一成作九升其一斗外零數以浮糧論核一總數與減餘隱征數比較得幾分之幾即加入九升之外約計尚有十分之二加長洲每畝一斗九升六合將一斗減作九升將九升六合按十分之二計之須加入一升九合二勺定為一斗九合二勺與今減數不遠而事理既順編目畢張且零數自宗門簡合經矣時不能用但仔意副識所後零數不能合龍又創一優減海塘外田之法以為出路自亂其例可謂拙矣聚六州四十二縣鐵鑄錯已成雖有賢者亦末如之何也已

甲辰新憲赤道恒星圖跋

武進李氏兆洛門人錢氏維樾刻道光甲午歲差赤道恒星圖板存余家經亂燬大半徒輩請補之因思新刻星圖宜依本年歲差今距甲午三十五算幾及半度且經甲辰臺頒

欽定儀象考成續編之後星數星等多有增損升降歲差亦改爲五十二秒原板已無用惟即用續編度分則甲辰距甲午僅十算所差至微原板尚可用獨星數星等有同異剜改猶易遂補刻成完帙而屬元和管生禮耕謹遵

欽定儀象考成續編宮度星數星等與後編異者一一改入計原圖星三百座三千八十三星今增丑十六子十八亥十八戌十酉十八申十九未十七午七巳八辰九卯十二寅十

一凡一百六十三星少司祿二五諸侯二天相一天錢一凡六星計三百座三千二百四十星至圖式距極三十度內南北各為圓圖一三十度外南北各為皋鼓形十二緯度皆一度為一格經度近極五度內并十度為一格五度外十度內并兩度為一格三十度外一度為一格星等一等作○二等作⊙三等作○四等作⊙五等作○六等作⊙氣作米皆仍李氏舊式總圖皆正座無增減惟星等間有升降亦依新測改之仍一二三等作○四五六等作○之式云

跋張文昌上韓昌黎書後

文昌文傳者惟此篇及第二書兩篇詞意磊落責善規過有古諍友之義文昌學行文詞略見一斑矣世所傳韓門弟子者本傳云其徒李翺李漢皇甫湜又云從愈游者孟郊張籍昌黎亦自言從吾游者李翺張籍今以詩文證之惟李南紀皇甫持正實弟子南紀韓集序署門人持正碑銘稱先生皆其證餘殊不然文昌此書稱名稱執事第二書更有不自論著欲待門人必不可幾之語其為己之非門人無疑習之祭昌黎文稱兄則習之之非門人又無疑且習之娶殷中女於後世之所謂叔岳者而兄之又兄妻黨末戚古人不以為重亦如南紀為昌黎壻而直稱門人不似後世之將署受業子

壻也東野與昌黎最習唱和最多昌黎詩稱君又曰低頭拜東野則東野之非門人又無疑然則所謂從吾游者不過先後進之別非及門之謂也民生於三事之如一師之尊且與君父同豈有可以假借疑似爲者況昌黎之以振興師道自任者乎偶讀此文輙爲辨之

徐健菴司寇東山修史圖跋

考司寇以康熙庚午乞歸

詔攜一統志宋元通鑑即家編輯越五年甲戌卒又考竹垞居士李君武曾行狀云尚書開書局於洞庭山君應其招助修一統志今圖中有李詩爲秋錦山房詩集卷十之首篇是卷注辛未至甲戌作詩中云側聞著書處又云便擬一褰裳則是詩爲未赴招時作詩後即次以重五登縹緲峰詩則是詩作於辛未之春無疑也距公卒尚三年原跋謂圖成而公卒者誤矣武曾與兄繩遠弟符齊名謂之長水三李舉己未鴻博被擯以諸生終兼工詞爲浙西六家之一少公四歲亦卒於甲戌集中與公往來書牘甚多殆與公始終爲文字交

者因跋是圖考之如右

跋錢映江鏑盧忠肅印記册

錢君綺得爛王印二兩面刻文曰取彼譖人投畀豺虎曰迫生不若死曰大夫無境外之交曰孝者族忠而成審定爲盧忠肅印屬余跋余考孝者族忠而成之出馬融忠經序迫生不若死出呂氏春秋貴生篇忠肅才局遭遇大似熊芝岡芝岡事昏闇之朝以剛傲取禍與忠肅異而同令此印文或疑出熊手熊見扼於本兵張鶴鳴而御史姚崇文劉國搢亦齮齕之不安於位其自劾疏有臣爲東西南北欲殺之身語則所謂投畀譖人生不若死者庶幾近之同事王化貞欵押西部信任降臣李永芳致敗則大夫無境外交似爲化貞發然無奪情事則與孝族忠成語不合前後任邊事者惟袁崇煥

以甯前道奪情代忠肅之陳新甲亦起制中孝嫉忠成或袁陳輩自造語然袁歷通使　本朝陳用職方馬紹愉往來主和議情事又不符此印決爲公物無疑君洵精於鑒別哉忠肅之死也提孱卒五千當
眞人龍虎之師轉戰枝梧斷脰絕脰而不恤可不謂偉乎今世有建牙擁纛遇小醜而奔逃恐後者覽公此印爲之三嘆息是歲咸豐八年也

跋武進李氏輿地圖後

李氏輿地圖爲今最善本以方界計里又以虛線存天體經度可謂密矣然有不可不辨者北極有定位卽南北線隨地不同而東西因之故圖中之方位與其地之方位必有微差偏東西之度愈多南北綫漸斜東西綫漸迤而南北多則所差積微而著以偏西四十五度言之南北綫在方界中成斜徑圖中之東北易而正北西北易而正西不特此也其東西線上之稍北且易而南其南北線上之稍東且易而西雖所差無多而方位已易此觀者所宜知也辨之之法當知圖中之虛綫爲眞南北綫準此縱橫作十字形其緯綫卽眞東西綫矣他日重刊當改經緯綫盡爲弧綫則善之善者矣李氏

原跋偶未之及潘季玉君裝是圖既成以右語綴諸上方

跋海國圖志

是書以林文忠公所譯四洲志爲藍本不宜轉取從前之職方外紀萬國全圖等書以補其所無不幾以春秋列國補戰國策乎又西人地理書皆著經緯度眞得地理要義正恨中國古書無此故并省沿革多所聚訟魏氏不知輒多刪薙今以英人地理全志米人禕理哲地球說略校之多所不合如耶穌生於猶太明史據利瑪竇言生於如德亞是如德亞即猶太爲今土耳其東境不宜屬之印度誤一也波蘭注肖爲今西俄羅斯地在通國五十七部之中不宜列波蘭爲一國誤二也傾羅國下述加納王事即全志嗹國鶻奴特王事奚說略嗹國又名嗹馬嗹馬即傾羅之轉乃別出嗹國又出大

尼國臆斷傾墨大尼同用黃旗非一國幸所引萬國全圖經緯度大尼度正與全志嗹國度合是止一嗹國而歧為三誤三也瑞丁國即瑞顛綏林即綏蘭為瑞顛之首部又那威國久并於瑞顛地理全志瑞顛國為那威本屬於嗹嘉慶二十年以瑞地之近於嗹國者歸嗹以那威歸瑞由是合為一國乃別出綏林國那威國是止一瑞顛而亦歧為三誤四也偶披數卷即有此誤恐全帙尚不止此又圖中列天下萬國而旁注中國之疆長畫短綫更無解於不知而作之譏矣

裕靖節公督師硯圖跋爲陳若木文學

道光辛丑逆夷陷鎭海

欽差大臣兩江總督長白靖節裕謙公以偏敗投繯死之就義之夕持所用硯謂賓師吳江陳若木先生曰城破余且死今贈君硯他日見硯如見余也越八年戊申余與先生遇於金陵出硯圖見示且曰余與君訂交以同客靖節所君不可以無言余往在京師頗聞靖節死事決於先生一言而先生諱之莫能明也余因思忠義本天性非他人言詞所能強自逆夷內犯以來大小官吏偽奔豕竄者不勝數先生試以死事語之其應之否然則先生有是言邪亦靖節素所樹立有以致之靖節之能死於靖節信之也即無是言邪以先生之

侃侃正直守道不阿其能爲是言又於先生信之也竊意靖節不殲賊固志在必死先生爲之揆時勢審先後固事所宜有靖節之殺身成仁先生之愛人以德其咸可敬也已斯硯也將與文山玉帶生並傳夫人而知寶之況故人乎烏乎鎭海之役以武臣非其人而敗厥後寶山之役又以文臣非其人而敗使靖節與陳忠愍同事宜不至此豈非天哉

袁胥臺父子家書跋

吾鄉明袁胥臺僉事袠魯望副使尊尼父子皆以風節著僉事不附張璁副使不附高拱先後一轍今讀其往復家書二通布帛菽粟純乎寒素本色曠世下可想見其人末三語節欲省事是第一義勤學修行次之節用愛人又次之尤足爲傳家格言書中述米價甚賤浙中米價七錢江西四錢湖廣三錢題跋諸公咸以爲異聞余因是思市肆貿易諸物細故實有關於國家食貨盛衰升降之大者載籍極博而不能盡著爲憾也請就二三百年以來市價之可徵者申論之銀價大都視今十之四五郡志載漕費六分照時值每分八文共折錢四十八文又今鄉民相沿以錢七百文爲一兩七十文爲一錢銀價之可徵者如此百物之價大都

視今十之一二三不等明末同文算指
國初數理精蘊諸書多有或問各條所列之價必於時價不
遠檢得夏布每尺銀六七釐棉布每尺銀七八釐至一分豆
麥每升六七釐羊每頭銀一錢八分今丁祭編銀不敷現價十之二五以羊一頭計之今價一兩有奇約六倍他物稱是或謂編銀從寬知不然也兵一名日餉五分明邵經邦
讀史筆記載宏簡錄刻費九百餘金計字三百四十萬有奇
每百字爲錢二分七釐爲錢二十文今刻字中價每字約一文半范文正
公治河人日給米六升又義莊規矩云遇荒米貴至一貫以
上廳給米一石皆止給錢一貫實七百七十文然則熟年米
價不過四五文所謂六升者合錢三十文以內也吾鄉韓桂
舲尚書家順治間舊籍瓦木匠每工二十八文小工減半道

光初年每工八十四文今匠每工二百二十文蘇州府志載徐士林萬年橋碑記造費一萬六百餘金以當時銀價計之合錢八千緡內外同治九年重修橋面費萬緡匠言全工非廿萬緡不可朱用純毋欺錄載留客飯用酒一壺錢一文腐一盤亦錢一文雞凫卵一盤錢二文凡用錢四文百物之價之可徵者如此至米價大都自一遞增以至於十宋范文正時每升四五文至明則每石銀二三錢如明史周忱傳京師百官俸帖七八石僅易銀一兩忱請兩稅折納金花銀一兩當米四石解京兌俸民出甚少而官俸常足夫曰俸足可見一兩當四石之價宣德間時價也又如袁簡齋跋中所引正德二年州縣文報每石二錢是也俄而三四錢如書中所稱及袁跋所引申文定家書是也文定與子

用林書吳中米價每石七錢民不能堪汝爲御史宜請朝廷賑濟以七錢爲不能堪則常價必當三四錢皆是書在嘉靖時申書當在萬歷時 或俄而五六七八錢如算書所列不下中間又嘗自貴之賤 十數處皆是也俄而一兩以外如郡志載乾隆十五年雅爾哈善疏稱雍正二年定鎮江駐防兵糧每石折銀一兩二錢今米價漸增購買拮据是也俄而二兩內外如乾隆五十五年彭二林跋所稱四五倍以迄於今皆是也米價之可徵者如此大抵自宋以來千餘年以漸而變而今更驟變正不知伊於何底余因之竊有慨矣穀賤傷農自古言之百物中惟米不宜過賤往者蘇松困於浮賦雍正乾隆兩次減銀而不及米論者每疑之謂重賦在米不在銀怡王疏乃言米尚能完銀多逋欠不知其故今按其時尚未減銀蘇松田賦每畝

米約二斗銀約一錢五六分以腴瘠通收畝租五六斗石銀七八錢計之正供之外不能無餘貲不已盡所入而猶不足乎乾嘉之間漕弊頗滋非由銀之稍減實由米之過賤大抵二兩以上今米價一兩四五錢視近年驟賤處亦驟相[illegible][illegible]百物則無不宜賤者而今則百物之貴皆視

國初十倍上下棉衣一襲值銀二兩已當二畝所入他物稱是米賤病農物貴又不特病農也且普及於四民猶是八口昔需百錢今需數百錢猶是百金昔支一年今支二三月而民安得不貧貧民日多發憤斯作謂非物貴致之乎又不特病民也且上及於官內外大小臣工養廉俸糈無改於舊而宮室輿馬衣服厮養朝夕之需皆增數倍而官安得不貧於

是官邪寵賂流弊滋生謂非物貴致之乎又不特病官也且上及於國家貢賦有常經而物値無定數上方服御官府造作大工大役以及意外之兵戈災祲凡百度支動輒倍蓰如

國初兵餉日五分今之勇糧日二錢內外

國初黃河大工一次不逾百萬包愼伯爲余言之甚詳而所著中衢一勺卻不敢顯言其餘治河書亦不敘乾嘉間幾增至千萬而國安得不貧於是以節省養癰以聚斂爲壽進退無非秕政謂非物貴致之乎物貴之害可勝道乎夫兩間物產止有此數値賤則不贏而贏贏則取不盡用不竭値貴則不絀而絀絀則捉襟肘見納屨踵決理有固然者然而貴微賤賤微貴莫之爲而爲莫之致而致堯舜之仁不能化桀跖之橫不能強將何術以善其後或者

省事節用恤商便民警惰游懲貪漁爲培植根本之務庶幾
挽回萬一矛命郡十有二世孫寶璜出是邢屬題山中鏈戶
積雨無聊偶觸所見拉雜書此用質之有心世道者

跋林文忠公河墧雪鬵圖

金枚生都轉以先師林文忠公河墧雪鬵圖小像示余余於道光壬辰以制舉文受公知嘗招入署校北直水利書有國士之譽有飲食教誨之德丁酉送公赴金陵遂不復見荏苒三十餘年矣今瞻公象眉宇崢嶸如親謦欬默計清德堂池上儔流無在者即海內公所延納之士余與都轉外殆無幾人自念匠門廢材長此已矣即以都轉之才亦嘗疏江湖落落無所嚮可慨也都轉隨會九原之感有以哉有以哉

河聲山色樓圖跋

錢唐張朗齋軍門奉

詔西征出榆關越河套轉戰數千里既克甯夏遂駐師留防於茲三年其地大河自䢴昌西南來迤邐徑郡而北若襟帶然其西則賀蘭山蜿蜒蹲踞崖壁峻削氣象瑰瑋絕特別開境界公顧而樂之得隙地於城東北隅建樓若干楹爲簡肄騎射間與賓僚飲酒賦詩之所昇眺清遠勢盡川陸顏之曰河聲山色樓自爲之記寓余徵一言余惟古來文通武達之才建鼓旗戢鈇斧磨盾草檄橫槊賦詩往往傳爲盛事而登山臨水探奇選勝之事無聞焉漢鐃歌有巫山高臨高臺橫吹曲有隴頭水等篇無非望遠傷離悲歌忼慨絕不爲流連

景物之詞徵諸古名將如韓蘄王跨驢載酒縱游西湖祗退閒後所爲又如祭征虜雅歌投壺雖在軍旅不忘俎豆武鄉葛巾羽扇張右侯踞胡床麾軍不過藉示整暇之意惟羊叔子鎮南夏在軍中常輕裘緩帶性樂山水每風景必造峴山嘗曰旣定邊事當角巾東路歸田里翛然物外雖山澤之臞不啻也公性嗜山水記中歷數天下名山以不得暢游爲憾有叔子之風焉軍中有句云願返西泠再讀書卽角巾東路之約然則謂賀蘭卽公之峴山可也公掃蕩回氛功在隴右異日宜亦有襄陽建碑之事公名與此山不朽矣抑余尤有異者水經注引山松言峽中水疾書記口傳悉以臨懼相戒曾無稱有山水之美也旣自欣得此奇觀山水有靈亦當驚

知己於千古甯夏向稱阻山依河以爲固爲西北重鎭亦不著登攬之勝公始表章之非又賀蘭之知己乎讀記畢遂書此以志欽遲

江山風月圖跋

咸豐乙卯歲潘東園公孫以尊先人功甫先生江山風月圖徵詩爲賦五古一章亂後晤公孫詢是圖則云已失之比者余移家香水溪上公孫書來云是圖先爲徐君康所得繼入滬上骨董肆今在琴川某家以番蚨四十有五枚贖歸閱時七八年不知移徙幾何地藏弆幾何人輾轉遷貿卒復於舊自非先人靈爽默有以呵護之烏能得此屬余記其顛末余因得重披是圖楮墨無纇首尾皆完拙筆亦附存焉公孫於此欣然有歸璧還珠之喜愾然有遺弓故笏之思其寶貴之固宜余則以爲先生此游亦吾郡佳話不可以無傳也曩在宣南及門長樂梁禮齋恭辰案題家藏睢州湯文正公與吾

鄉徐俟齋孝廉手書冊書叙山中晤語事而郡志則載文正屏騶從訪孝廉拒不見情事不相合而是冊皆識爲文正手筆不可誣也殆始拒而繼仍相見郡志未之及耳余跋言是書可補郡縣志之闕今文忠政績上佺睢州而先生與孝廉遇適殊而道則一二公中詶答事絕相類圖詩具在實可各有千秋又豈徒君一家之寶哉

唐鶴安司馬惟自勉齋圖跋

嘉興唐侯鶴安以司馬行吳縣事旣下車慨然曰縣克復三年矣賦籍不完封畛土略無準不能以爲治非清丈不可且欲用余所創羅經丈量法余聞而歎曰朱子知漳州卽條奏經界事海剛峰自爲縣以至巡撫所至力行清丈侯能行之卽今之朱子剛峰也旣訪余山中一見如舊識比以惟自勉齋圖屬跋其後侯爲宋質肅公諱介二十有九世孫用質肅公語顏所居曰惟自勉齋湘鄉曾相國書額里人褚君榮槐作記吳中丞昌壽爲之繪圖褚君記略言聖賢爲己之學修齊治平之本盡在自勉中實足槩括名齋之義中丞圖用陶士行運甓故事或疑於本義不甚比附余以意揆之蓋用六

書指事之法謂運甓卽自勉之題見者也余又以爲自勉之道可精可麤可大可小卽如清丈祇爲政中一細目然江南皆有魚鱗冊獨吳縣無之郡縣志載康熙初長洲宰李公敬修丈田造冊三年始成吳縣以山多難丈中輟足見事之不易侯獨有志於此非能自勉之一端乎運甓雖纖迹非勉不爲清丈雖小事非勉不成一而已矣侯涖吳以寬仁爲治創設鄉徵局民甚便之會攝署太湖同知去清丈事未及行然以剛峰爲巡撫亦行清丈例之則於侯猶有藝焉考質肅亦起家平江令今侯將繩其祖武後先濟美惟其能自勉也至清丈古無善法擬岡床卽無非癡算余法剏前所無惜朱子剛峰不及知頗懷敝帚之享顧見者輒不省侯獨深識之有

得一知己之幸矣

跋夏秋田卷後

夏君秋田既子身走數千里問道於恍惚不可知之鄉負父骨歸葬畢封以路引墓券暨爲母請旌文牒從子復歸始末都爲一卷裝池以遺子孫時道光二十有四年也越二年桂芬痛遭先宜人之喪自京邸匍匐扶櫬還里君來弔畢見桂芬堊室相持哭甚哀且具述前事既又以卷屬爲跋桂芬方以憂謝酬應文字而於君事則不可以無言吾吳國初時有黃孝子端木尋親滇南偕歸潔養爲世稱述夫滇南遠萬里其時平南跋扈勢方張中原道多梗君遭際承平江夏可葦杭邅似勢處於易顧君飄扒渡落舉目無一相識君父幕游客死四十餘年之前當時東道主及賓寮朋舊星

散殆盡異鄉骸骨沈埋於荒煙蔓草中父老亦鮮有知者以視黃公之父生存聚族又嘗爲縣令蹤迹易得者其難有加而乃感及鬼神通諸夢寐卒有以償其志孝之所感格大矣哉吾鄉人將錄君行以孝子請旌於朝君洵無愧也已君以篤行聞鄉里家貧銳於爲善人有所求罔不應綠於鬻所入供饘粥外率以與貧者郡有善舉必爲之理董出入累巨萬而無所私吳中富民多慳吝而諒君誠愨亦知重君言不爲忤以故君得行其志抑余尤有重君者憶余庚子通籍歸里假滿將行君送之屏人再拜言曰吾將有請於子可乎桂芬曰願聞之君正襟言曰吾子前程未可知願吾子上念

君國之恩下維祖宗積累之澤日夜思建功立名不愧科目不辱先人吾鄉人亦與有榮施焉若僅題名碑臣工傳一見名氏豈所望於吾子乎桂芬瞿然起再拜謹受敎噫今世能爲是言者幾人哉君殆以桂芬爲尚可與言而桂芬亦有不敢不勉者矣數年以來浮沈閒曹落落無表見時時以不克副君言爲愧因跋君卷備及之以見君之與人爲善也又如此

元和唯亭志序

今之鄉鎮蓋古之州黨也嘗讀周禮載稽地官比閭族黨州乃鄉之細鄰里鄼鄙縣亦遂之屬則有敬敏任卹閭胥書之孝弟睦婣族師書之黨正有歲時校比之涖州長有德行道藝之考建官惟備型方倍周用能道洽世昌大治濯俗

國家膠庠修明經法敷廣邑比堯封鄉知舜讓雖在層山絕淵罔不交同軌通矧唯亭行省近坰上郡封郭蒙被休嘉易遵矩度者哉而圖經之作尚闕志乘之編無聞識者憾之鎮人沈君九如承其父小帆孝廉志捃摭羣說綜析舊聞乎子研京以十年太沖鍊都以一紀裒然成帙蔚矣其文昔史公紀傳遷綴談業太常章句郁定榮編以古方今彼此一也鎮

在元和之境翅江之濱水木明瑟土田膏腴士女駢闐晃雁充厭六通四闢接郵傳於姑蘇百廛九市分都會於閶闔神縣委粟之微稍畝被澤青衿組帶之秀蹈德詠仁人盡士著采風題其楔沉龍以水繞望氣占夫靈傑青邱振其先聲黃門藝以繼軌倘生鉅材迍邅接軫不有紀述曷徵文獻是編之成斯足貴已考海鹽之一鎮有澉水之成書未嘗不與王存元豐之志樂史太平之記並耀方今同茲不朽然則是志也庶幾與守溪姑蘇受先太倉之作相頡頏乎

潘順之吉士岱頂看雲圖序

士人桑蓬載縣早兆四方之志山川能說便矢五嶽之約顧抱願者輒窘於力具力者又閡於時力猶易勉時彌難言或佹得而違之或不謀而獲之是有數存非可意強若潘子岱頂看雲之游斯足羨巳甲辰夏五君以是圖示僕屬爲序言聚三吳之畫苑貌萬仞之奇峰冷訝杉松隱含煙霧幾於生堂上之丹楓插壁間以靑嶂僕尋被
詔書於役嶺右截展圖經道宜衡麓私心竊喜夸詫於君謂方將躡祝融之峰宿上封之寺逐搏桑之初日攬石廩之奧雲別爲一圖歸以相質且與君分東南以古勝據齊楚以絜大然後借君瑰詞償我俚語不亦可乎既而背秋涉冬儋書

蔵役浮離江截瀟水盡三淵之勝窺九面之奇書入邃底境訝霄外無何抵衡山縣先夕飛僕襆被具裝雨聲俄來中夜徹曙莽雲霧以萬重隔芙蓉於咫尺留滯一昔游興未衰過雨看山遂至嶽廟廟之北戸小阜隆起躡履而上羣峰四環離離蔚蔚乃在霞氣之表隱隱轔轔時露翠微之徑宿漬未已夕霽又升與乏昌黎開雲之誠止餘少文臥遊之想愴恨言別期以後舉而已乃歎劉敞過人特濟勝之有具道元注經詡山靈之知己謂爲奇緣果非虛語悵觸前願吾滋恧焉

泰山在泰安府境扼齊魯之界居南北之衝九達傳自往古四方莫不來會祇以山徑犖确僕夫痡吁避如重關畏等九折逕西百里地按兗州昔日沮洳今時原隰十數年來連軌

結鞍改由於彼泰郡通衢非不可行經履之客百不得一借
計偕者五假省者一往來山左十有一度曾未得問華石之
舊蹤涉環道之近界獨君之遊也以戊戊之夏時君充貢試
闈被擯南歸屬秋潦浩汗山溪猥至巾途絕軌改轍高岡天
與奇遇成茲壯遊武陵漁人迷路乃入桃源若盧狂客塵中
忽造仙府偉哉此行豈偶然邪若僕者振衣無因自匪空返
於東既嘗十至而不能登於南復如三山之不可即漫勞仰
止笑塵俗之走抗願假貢形但夢魂之飛越披君是圖徒自
點耳雖然山不削峻以副陟道非迴直以就紆光陰瞬馳蹉
跎能幾一官雞肋頗倦春明之遊七月鱸羹早臆秋風之思
誓當攜手煙蘿借訪林澗窮石壁之窅窱窺天門之変遊上

捫列宿逌呼吸於九重俯瞰眾山笑培塿於一覽遂乃探嶇嶁之牒陰壁珪之樹攀籐藉草信宿雲臺之觀棲素餌芝嘯傲逍遥之谷貯蒼翠於袖底戴煙霞於裘次導以先路示我周行將在於君書此爲券至於崔巍之象登攬之勝刻畫奇怪既慙腕弱之難勝縋鑿幽險矧非身履不能道頗羞學語無敢讕言

歸硯山房圖序

將欲遡洮河之綠石擷靑州之紅絲南皮二臺比金鐵而特潤端溪三品貴翠綠之爲上縱使癖同歙正讚誇休伯不過增日譜於文房論千金之厚直玩好之具識者輕之若夫祖德可述先芬是爾守經籍之遺前型具在譬楹書之鑿後葉爭傳則片石之細富直踰乎百兩數寸之質貴足抵乎連城手澤千秋心香一瓣固宜珍如故物寶若遺弓況乎合浦之珠去而復還豐城之劍離而忽合藉介紹而自達終盟石交仗呵護之有靈居然神助也哉吾師硼香劉夫子得古硯一爲遠祖元人雪樓公物中葉芝室公有題識顏其居曰歸硯山房此圖所由作也雪樓公丁元末造中吳戒嚴建義旗而

嬰城保仁里於安堵斯硯也固將錄入咨賓佐公草檄磨不待盾橫可配槃箕小金城之勳繼玉帶生之軌而乃陵谷代謝帶礪全非樹泣冬青光悲衣落草滿淮張之宮月冷上都之路荒臺遺燼折鏃埋沙而斯硯也出萬劫之餘成希世之寶摩挲俄頃光燄有加縱加磋之有類嬰非毀之可伍蟾滴不斷嗟歲月之頻流徵瑕冷澀灑古今而成故玉紐依然認帝鴻之冠璽得金刀有出佐臣向之青藜趙人喜白璧之復歸王氏寶青瑣爲故物晉公封硯待孫果有前知范喬奉硯思祖珍垂先澤從坡翁淵墨迹傳李史元暉傳將遷授朱陳藝林佳話方此茂如已是宜續羅文而作傳開卽墨以論封緣凡陜來試一枝生花之筆書窗伴處盟十年磨鐵之心烈夫

芝玉三株流澤一氣齊飛彩鳳行賡
帝陛鄉雲騰起罍龍虵作人霞霖雨其覘汀洲之於芝室授受一脈後先同揆景賢前修允堪繼武念小子淵源覃覆懋取友之必端喬先生經訓葘畬永貽孫而勿替

五湖漁莊圖序

夫富春江上子陵之羊裘長著西塞山前志和之鷺艇不歸大都豹隱之流多與鱸鄉爲伍則如具區五聚之水洞庭第九之天齋號可詩墅名賭弈楊枝春雨荻花秋雪近傍甪里之村遙接逝期之廡盍吾友葉子漁莊之所居也漁莊生於通德之門少擅豪氣之譽匣宜待詔於金馬揚名於鳳池而乃聽笠澤之鳴聲知尙湖之魚樂遁客斯謝故山卜居豈不遠過萊子更無來聘之金敢笑陶公尙有可解之組乎而且百城擁書後車問字貰臨邛之酒索灞岸之吟月中松子俱入琴聲霜餘橘葉儘供圖畫斯又西泠販夫望落梅而下拜輞川浣女過深竹而聽詩者已惟是白水盟在竟刺鹿門之

船緇塵道長方走長安之馬漁莊其何以教我焉

顧湘舟五十壽序

戊申之秋余將入都奉職於時淥瀆吟朋蓮涇嘯侶咸謂顧君湘舟今年五十子獨無贈言乎余筆慚青鏤文謝錦段頤不得已於辭爰拜手而序之曰君般涵舊系吳郡大家試唬而知英聲髫髮而昭蕊質讀書鄉環之地問字峋嶁之山凡夫羽陵蠹編紫庭爵簡頻斯楓林之篆抱鑽石梁之文靡不胸貫枝條口濺汝沫應奉閣記何止五行朱昂成頌豈惟萬卷當時之重君者且以為文驪待詔名必無雙蘭成射策年猶未冠謝家清鳳荇氏名駒其在君矣乃養素空谷希志名山甘戢翼於煙霞不走馬於閬苑搽登百步之內但閉坐嘯戴逵一年之間不過閒游而且靈運生前便欲成佛蘇晉醉

後不諱逃禪簪纓灑然蓑笠可慕此滄浪漁夫所由自號也惟是風雨孤蓬固云埜鶴蓬蘿閉戶亦近寒蟬家有王喬或云癡叔固乏江統誰知名士而君則御列子之風志虛敖之海宗慤初願福游五嶽闊峴共載自制三舟黃憲之足迹偶至陸賈之橐名籍甚因之長卿歸里亦交縣令和靖居山頗薦賢士故汞飾之衛公乞休之疏受無不識烟波之釣徒呼湖海之豪客此固太傅門下不棄羊曇將軍坐上重延杜甫者已尺其慕希文義莊之法推新息自置之田廖扶之聚錢穀惟給宗親鄧林之耗費財半緣昆弟李藩之產不厭中落种放之名遂由

上聞

天子且爲之特歎焉至於僧孺所積率多異本務本所藏罔非舊牘以張縹披讀之餘仿直齋解題之例姜夔帖補取諸廷尉之平陳思寶刻編以九域之志河岳詩篇殷璠之所博采成都蔡文復俊於焉補遺學海輯於左圭類說蒐於曾慥武梁畫像洪遵泉志皆能經營鬼工呵護神物則又君丹鉛之素志而蒲梯之餘事也君今以孔融愛才之年篤趙蕃問學之志髫齔卜其愈廣神明覘其方强彼姚馥之耆酒讀書周貫之布衣芒屩曷足數乎若夫鵲羽呈扇鵾弦鼓琴棗間安期桃徵曼倩迺世俗之所謂壽要不足爲君述云

祭蒲城相國文

軸星光騎太華峰頹徂署紀月徵首變哀神歸箕尾夢冷瓊瑰同聲一哭鳳鬪鸞臺於乎吾公鴻翊名族雁嶺橫雲龍門沂瀆山川秀鍾名世斯毓識字嚴凝淸襟藹淑階升尺木筆埽千軍三接覲日五色臚雲柏梁應制藜杖校文羽儀蘊采翰墨銘勳坊秩旋躋承華翊贊炬撤金蓮香薰玉案墨瀋淵翻筆花璀璨早僕嚴徐瓣香秦漢遂登九列遂長六卿便章奏績塞宴乖聲經緯百度陳揆五行品高白璧命繫蒼生惟帝知人嘉公精白入贊天樞繼參揆席佐

聖元模經邦碩畫載在史宬銘之竹帛於乎吾公清節可風勵相罔懈篤棐有恭紉躬在抱謇謇效忠千尋峻壁一柱元

穹嗚呼吾公穆行尤摯損無間言參能養志九罡河滋一本
葛庇濟士壺飧推仁秉穗惟公讀律學深湛蘇不漏吞舟不
察淵魚秋典所及春風與俱道在平反非止照濡惟公司會
紆籌允當邦儲自豐民氣彌甦唐代度支漢廷計相允矣國
華無慚人望惟公衡才鑒重人倫蒞闈秋賦靡役不親玉尺
度世璪網羅珍公門桃李為國得人惟公讞獄由公生明使
星照遠淵月輝瑩寃雪盆覆神縣鏡清
天子褒嘉加朕親行有若往秋河決瓠子載道星旒彌年風
纚沈玉璧茭平山禦水卒塞宣房金隄屹峙功紀萬絕民脫
龍蛇昔也塗潦今也桑麻河渠成志博望迴槎公歸返節
帝眷有加念公延厳衣不勝幹自發星軺閱歲剛半藥裹之

旁不離書判心悴形茹廢寢忘飯神殫夙夜疾中膏肓鐘鳴
漏促鳳落麟傷
至尊震悼
褒卹逾常於乎哀哉瀛波沸天罔兩騰技中國之望溫公是
恃公身則亡公目猶視渡河宗澤伐齊荀子嗚呼哀哉公官
既崇公祿非薄贈麥有舟貯金無橐脫粟爾甘邪蒿必卻橘
之千頭桑無八百公之亮節厥後宜昌嗣君早貴
聖眷方將書紳金匱譽滿玉堂公靈足慰公澤逾長於乎吾
公驂鸞碧海已無老成典型尚在朱邸瓊筵裁撰玉溼魂矣
歸來如僾斯嘅

日涉園賦

惟碧霞之山麓有臨川之甲第陋銅陵之鈲規嗤金谷之梁

標有山有水之鄉半郭半村之地境以僻而心遠室不澤而

意遠蓋名氏食乎舊德門楣紹乎奕世猶司空孫子之莊亦

楊損先人之製也如皋之湯遠有代序蘭錡傳家箕裘衍緒

自浙水而移居傍珠池而營宇依十畝之舊宮拓數弓之別

墅比存中之鳳山閱十年而爰處豈思謙之驪原更兩世而

功敘蓋始基於乃祖初載於乃父經營締造者數十年於玆

而訖未觀成於堂廡我友敬亭太守當構念切風木思深惟

負土之方蔵知荷薪之宜任既開闢而因岡亦成拔而即林

羌結撩於巖根又啟櫺於水滸梭須疏房之迤迤溫盧涼蔭

之森沈琴室吹臺之軒敞風亭月館之嶔岑莫不千櫨百拱累翼重檐列窗前之鏡瀾羅戸外之層巖爾其堂類郊居西連桂院長廊百折以透迤石磴幾重而峭蒨閣醉月而雲邇亭倚虹以天半四焉之齋蕭爽宜春之堂美奐芬馥兮天香之屋荷蓀兮蕉石之館別有湖石疊嶂淨碧名池水木明瑟雪月滿漪平臺釣臺之勝環香遠香之奇竹爐千竿篩影漣塘萬頃流澌甘泉匯以如醴巒岡峽以盤螭此亭沚臺館之佈置而猶未覩乎花木水石之雕奇水則羅帶一彎縠紋幾尺浪涓疊縠波明裂帛參扶蝌而煙柔荇藏魚而影璧淩秋則蘆荻蕭疏藻夏則芙蕖婉嫿空明之樓影倒垂咿軋之艛盤不隔有此杭流還宜拜石九點縈青一拳峙碧羊疑仙子

之呼虎話將軍之射十有二種之玲瓏三十六峰之奇精如攬東海於袖中如接匡廬於几席花則梨桃百樹蘭蕙千行神仙名友富貴花王梅繞屋而索笑桂滿庭而聞香門新枝於四序廣舊譜於羣芳其他紅蓏綠藻翠蔓紫瓢莫不苞繡臆以綈綵緻雲錦以披張木則梢檐松栝蔭砌柟樟稚桑十畝古柏千章竹成實而鳳集梧拂雲而鸞翔輪囷盤戾跋扈昂藏抱脩門千雲之勢獻并枝連理之祥周覽既匝升眺斯亟崇臺敞落上以拾級磴以仄而走紆野以曠而景合桑疇麥隴以翠交海角江壖而勢吸一嘯沃靑四圍雲遜蓋風景煙霞陽開陰闔莫不如襟袖之挹揖乃入其室乃披其藏金題玉檢錦贉書箱四部而區以甲乙萬卷而別以朱黃魚

雅雅炳炳項項如游羣玉之策府如探少室之謨觴於以極大觀而無織而益以嗤樊第王宅之荒唐疇昔之年迴脊正姸猶其遊蹝小有林泉捧杖屨而眺覽御輕軒之宴便既顏和而觴舉亦騰加而體痊流光如駛承歡逝水履蓼莪而潸然絹墨存其迹矣壁笙譜兮無聲庭梧儷兮不起巖花何事而紅殷攏水無情而碧泚悵終天而渺茫潑舊地之徙倚夫是以綏畝之志倍殷而述祖之情難已也矧蒼生之覆露方待澤於岱雲賜五馬以將翳奉簡書以征駝惟枌榆之鄉社如汝舍之遐巡非及時而營構曷仰慰夫前人則是圖也又豈徒桑梓之可戀而鴻雪之可珍也哉

上林少穆師書

戊歲春明曾通緘簡嗣以鋒車南指籌筆方殷沐雨纚風勤勞可想未敢以爽愊蕪語上瀆鈞聽伏承鈞候綏和動履萬福扇靡風於炎徼振滿節於寶鄉珠厓銅柱之間勤施石畫羽扇綸巾之下儼有金墉固宜罔兩回心天吳剿跡侏儒錯雜出日率俾遄箭驕闐從風而靡顧論傳巖若藥之喻不瞑誠慮不瘳而稽渤海治繩之方用急不如用綏紓籌玉帳想悴丹衷桂芬猥以下資濫邀非望自循涯分彌惕淵淵迴思橐筆滄浪獻詩戟衛借階前之尺地獨許揚舲轉江濱之勺波輒勞舉手轍以涸而益甘其潤琴以焦而彌振其音知遇之深得此盩寡在夫子待同國士詎止以一第見期而賤子

感切知音遑敢以不才自畫竊以人臣報
國非僅文章儒者立名不關科目某自受書髫齔有志古今祇以操觚事八比之文半分心志負米服百里之役亦糜光陰坐是蹉跎汔無成就茲營南宮院籍東觀策名玉署閒曹正讀書之佳地京華人海亦涉世之要資某雖甚駑庸詎甘暴棄惟希大冶指以進竿庶幾矢報涓埃上副聖人霖雨思
賢之意程能尺寸不虛吾師風塵相賞之心

上林少穆師書

節邁白藏籍催元律伏惟政祺萬福

寵命重申合河渠漕運爲一書安瀾利濟兼安撫節度之兩職吏畏民懷嚮首下風傾心向日某菰蘆末士塵露下資藐是疎蕪濫蒙掀起衙風之塌翼轉涸轍之枯鱗循分省匪感何有揣頃自得江撫別後家居浹辰襆被江邑蓉湖重泛花帶重聯方期交央三冬稍借樂安之榻詎意風雷一夕遽蘇膺福之評將塞門卻埽則力田無資欲懷刺風塵則漫字堪懷重以雙關七秩單緒寒門問寢繼系乎常儀負米敢逾乎百里爽頁衷懇進止頗難竊思江陰書院官課月每兩期卷以百計校讐甲乙理董需人儻舊巢新主之相安較滅竈

更炊而差易用敢瀝陳丹悃上瀆清光業荷前叨輒期後忝
私恃鮑叔之知我固知鄭伯之無瓶顧惟徐勉居官止談風
月任棠識吏不過莊孟惠士林而說項有心進屬吏而薦袁
非體問某籌之再四請有更端焉今權臬李夫子前花縣鳴
琴之日正棣萼勾年獻賦之辰童子軍中獨有牛心之譽問
心堂上載逃驥尾之誠頗荷羈縻於茲數歲今年正月北上
道經袁浦一艤齋屏陝期我以雲霄復推情於膏秣惟是將
迎敢淺欵曲莫通有文字之緣無陳懷之路非公不至夙嘗
奉澹臺之規貿然前來得不致黜敖之誚惟有仰于金玉齒
以姓名在夫子別嫌明微無復罣碍在李師仰承俯注尤易
推行從此安硯成再易之田繞樹無三匝之鵲是則阿衡心

事被澤不遺匹夫開府紙書從事覧於十部感義增氣崇德識歸飲水思源莪山知重巳日者陳明府署中賓畫星散主情雲稠既繾綣以留詩屬屏當平尺素竊計稍遲旬日便當走謁雙旌先肅牋緘唯所陶冶束書載筆行張申浦之帆瞻漢騰霄早夢淸淮之月

與李學士書

不侍彌年末由飛鞚波路壯濶引領成勞伏承弭節宣勤台候萬福比聽鵲噪喜卜鸞遷六卿入座此其先聲賀賀某耀托遠光權依大庇與哲弟米山隔牆斐招傾衿莫逆入芝蕉之室讀懸五千買季雅之鄰價過百萬庶幾前修有茲佳話茲有長沙許雲逵上舍爲倣房師高滄令湘嵐先生心源令子先生十年腴壤兩袖清風歸裝惟載石之舟遺孃有理縣之譔許君謀生厥綫逆旅飄蓬如能晞乎末光爐以尺地則問錢穀而知對客非無能得升斗以爲叢恩知所自矣

賀林少穆師長君館選啟

竊以朝廷之待勳舊能世以富貴不能世以詩書造物之厚
故家不恡其崇高而甚恡其清美故五等之爵有可世而七
品之官不以封鐵券之頒祇沿乎故事而楹書之讀必豔爲
美談是以中祕清班上清仙境簪毫之選纓組爲難伏惟尙
書夫子發迹清華傳家風雅丁年振曜
龍禁嶸峨予含鵷鷺鳳毛璀璨太史復以褫
國糊家之業當石渠金匱之司乙火分青
宸垣近紫瀏碧衍玉清而上亟銜
聖主新恩拜錦絲青綺之頒猶愷臣家故物果貿其裘之克紹
儼堂構之相承說者謂灝囿科名允推步武韋平勳績此其

階梯尙足增鼎甲之英聲補玉堂之佳話
國恩家慶莫與等倫然而撲諸鄙懷乃更有進某聞之採金
滿籯之諺人重遺經誦木從繩之言帝知有子賜絹而問簿
知胡質之淸贈麥而歸先驗范公之志冀彼往喆茂厥芳規
惟其學有淵源氣同沆瀣故名門之肖子卽當代之名臣蔚
爲
國楨實乃子民之福衍茲庭誥豈獨甲第之榮此則願太史
之躬行而亦夫子所心許者也某一介孤寒蔭叨夏屋六年
阿廋隊逐春明僧無進竿仰酬大治每思涯分祗益悚惶見
以考試教習暫留都下譬失鹿而思兎壯夫不爲希種豆而
得瓜解嘲亦可自愧無緣驥附尙希後會於風塵還期請益

鯉庭偏我異聞於詩禮

余鈞谿先生像贊 并序

夫起廢發墨著譔成家青藍寒水聰敏軼俗東都蹙於几筵南面辱於帷帳巢卯菴澱豈曰羽翼之輔春蕤秋腓匪冀穜族之芘昔之嘲人猶雜不倍鉏牙謬盭蓋有之矣至於剖析元妙庭變道術褒衣大袑之士偏心墮耳之譚異同喧呶門戶角峙師鳴其鼓弟操厥戈夥矣哉發源余鈞谿先生叡喆秉姿敦愨成性朱諸萬動齒其大齒年未束脩遂功砥礪幖志順精潤深闢奧援莘汪先生嶕穴營處金石不輟游神颷舘之表探賾窗袤之區踵四科而希賢躡百氏而暢旨先生躪身計之蔭就都養之列唐僩茝履縞衣膩恰齒印躬承開法渠悟辟諸孔父有猶龍之嘆曾蔵有舞雩之樂方將演學

識之適緒闡修和之獨見章節夫著修和嘗見飽參力叩掬精巫微昊天不弔哲人其萎先生隱憂師業灰於煙墟甑沒奔走蒲伏求遠卒使子雲之經無嗟覆瓿司馬之史不待藏山表世熹後揭之日月焉噫嘻師道墜地儒訓弔靡明明千秋疇嗣遐執文孫綸山大令與桂芬俱出先師許湘嵐先生門屬來父毋吾土獲誄遺緼孰飫穆行泚筆宣贊輒忘鄙陋其辭曰

卓哉先生碩德孔光復道核藝履瑛裒芳圖疇解菀典體陳常翳空性域剖奧道藏焦原終跕沖襟不傷莊莊毀莘爰升其塋言規動槼冠員履方擁鐸絕響夢楹不祥經遺竹素恨溢泉貢先生表之燿厥聲香曷隔未蝕斯文大彰黟山之側虹井之傍在三有節於蕳無蠲孫桐挺蔭福我吳閶理譜門

法君子澤長

皇帝初元

詔旌於鄉師先弟後奕禩蒸嘗是敬是祇視此贊章

潘星齋秋江泛月圖跋

匹練如瀉一蟾耀空世界淨於瑠璃游侶清於冰玉潘君星齋以望雲之思爲乘風之行爰挈仙侶偕歸長安時惟秋中道出北固微波不興涼月初上兩點金焦都作秋色千蘋蘆葦皆助江聲於是開鏡具馭煙刜鵝翼齊心蛩蟺儷影聯秋吟於蓬底賭倜儻於雲藍驅煙使墨旃檀遜其清芬流珠吐霞松篁負其逸韻洵足增玉臺之新什軼赤壁之良遊已視彼舟凝權遲東羽西翼言別則一霜兩霜寫懷則團雪散雪寶釵之影不暉璇璣之圖空寄悲愉之致去幾由旬也乎

古吳胥門內
謝文翰齋刻